

## NOTA DE PRENSA

### **La Asociación de Editores de Madrid y la Comunidad de Madrid lanzan el Concurso Escolar de Lectura y Escritura “*Microrrelatos en el Aula*”**

- El concurso está dirigido a los alumnos de ESO y Bachillerato de todos los centros educativos de la Comunidad de Madrid.
- Los profesores obtendrán un crédito de formación por actividades de especial dedicación docente por parte de la Consejería de Educación y Juventud.
- La población madrileña cuenta con el índice lector más alto del país; un 79,3% frente a la media nacional (67,2%).

**Madrid, 15 de enero.** La Asociación de Editores de Madrid y la Comunidad de Madrid, a través de la Consejería de Educación y Juventud y la Consejería de Cultura y Turismo, convocan el [Concurso de Lectura y Escritura “\*Microrrelatos en el Aula\*”](#).

El concurso, que tiene como objetivo el fomento de la lectura y la escritura entre los adolescentes, está dirigido a los alumnos de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) y Bachillerato de todos los centros educativos (públicos, concertados y privados) de la Comunidad de Madrid.

La organización conjunta del concurso está enmarcada dentro de la estrecha colaboración que la Comunidad de Madrid y la AEM mantienen para el fomento de la lectura, y que se ha traducido en otras iniciativas conjuntas como “Libros a la Calle”.

Desde el 13 de enero y hasta el 3 de abril, los alumnos de ESO y Bachillerato de todos los centros educativos de la Comunidad, pueden participar con la escritura de un microrrelato de 300 palabras -a partir de una lectura realizada en clase- y de su lectura en voz alta.

La gran novedad de este año es la participación a través de la escritura. Se trata de una propuesta fruto de la evolución del propio concurso, que en ediciones anteriores apostaba por la reinterpretación de los clásicos a través de diferentes manifestaciones artísticas. Este año, el concurso da un paso más para fomentar la creatividad y el buen uso de nuestra lengua a través de la escritura. Se propondrá a los participantes escribir un microrrelato reinterpretando en clave actual los temas que abordan las obras que leen en clase, ya sean clásicas o contemporáneas.

Los alumnos ganadores y finalistas obtendrán interesantes premios, como un Viaje de para dos personas a los estudios Harry Potter en Londres, un Pack Interrail, entradas para los musicales en cartelera y la posibilidad de conocer a sus escritores favoritos como invitados VIP en la Feria del Libro de Madrid. Además, los microrrelatos ganadores entrarán a formar parte de la próxima edición de la iniciativa “Libros a la Calle”, de manera que los ganadores podrán ver sus textos en todos los transportes públicos de Madrid.

Por su parte, los profesores participantes contarán con el reconocimiento a su implicación y obtendrán un crédito de formación por actividades de especial dedicación docente por parte de la Consejería de Educación y Juventud de la Comunidad de Madrid.

El Concurso Escolar de Lectura es uno de los programas históricos de la Asociación de Editores de Madrid para el fomento de la lectura. Creado en 1999, el concurso ha promovido la participación de cientos de colegios en la comunidad madrileña con el objetivo de disfrutar de las lecturas de los clásicos y contemporáneos y promover la creatividad. Solo en las dos últimas ediciones, el Concurso Escolar de Lectura ha contado con la participación de 80 colegios e institutos a través de 145 equipos y continúa creciendo en impacto y difusión.

Desde sus inicios, el Concurso de Lectura ha contado con la colaboración de la Comunidad de Madrid y con el apoyo y patrocinio de CEDRO y del Ministerio de Cultura y Deporte, así como con la complicidad de los centros educativos y profesores que han participado. “Es muy satisfactoria la relación que se establece con los alumnos fuera del aula. Hacer una actividad que lo aparta a uno de la rutina es muy motivador”, explica Glenda Hugues, profesora en el Colegio El Cantizal, ganador en las dos últimas ediciones. “Y lo más importante, los alumnos aprenden -lengua, literatura, historia, valores, trabajo en equipo- mientras lo pasan bien”.

En este sentido, Manuel González, presidente de la Asociación de Editores de Madrid, se dirigía a los participantes en la última entrega de premios con estas palabras: “Los libros no os van a resolver ningún problema vital, pero vosotros, que ahora estáis aprendiendo a vivir, con la lectura aprenderéis y entenderéis la vida a través de lo que otros han escrito, de lo que otros saben, de lo que otros han vivido”.

La Comunidad de Madrid está a la cabeza en el ranking de lectura, según el último informe Hábitos de Lectura y Compra de Libros en España 2018 realizado por la Federación de Gremios de Editores de España (FGEE). La población madrileña cuenta con el índice lector más alto del país, con un 79,3% frente a la media nacional (67,2%).

**Puedes consultar toda la información [AQUÍ](#)**

---

La [Asociación de Editores de Madrid \(AEM\)](#) es una asociación profesional formada por cerca de 300 editoriales privadas de toda España. Nuestra misión es defender la libertad de edición y la libre circulación del libro, dar apoyo a las empresas editoras asociadas, servir como punto de encuentro entre las editoriales y el gran público y fomentar la lectura en nuestra sociedad. Desde hace más de 20 años otorgamos el Premio Antonio de Sancha a personalidades que destacan por su labor en defensa de la cultura, o de la promoción de la lectura, y realizamos las campañas “Libros a la Calle” y el “Concurso Escolar de Lectura” de los colegios de la Comunidad de Madrid.